



Expte. 976298

**Santa Fe, 14 de mayo de 2019**

**VISTAS** las presentes actuaciones vinculadas con Resolución CAISM nº 23/19 por la que propone el dictado del Curso de Actualización y Perfeccionamiento titulado: “Acústica de Recintos”, a cargo del Ing. Mauro Treffiló y el Mg. Osvaldo Mansur, y

**CONSIDERANDO** que la propuesta se desarrolló a partir de detectar un área de vacancia en la formación de los profesionales afines al diseño, proyección y construcción ambientales que reclaman un tratamiento especial en sus condiciones acústicas para la optimización de sus funciones.

Que el mismo está dirigido a estudiantes, técnicos y graduados del Ciclo Superior de las carreras afines a Arquitectura, Diseño Industrial, Física, Ingeniería, Sonorización, Grabación, artes combinadas, profesionales de la construcción o ambientalistas, que acrediten formación en física y matemática y disciplinas relacionadas.

Que se dictará a través de la modalidad distancia, con el apoyo técnico y administrativo del Centro Multimedial de Educación a Distancia –CEMED–,

**POR ELLO** y teniendo en cuenta lo aconsejado por la Comisión de Enseñanza, así como lo acordado en Sesión Ordinaria del día de la fecha,

**El Consejo Directivo de la  
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS  
Resuelve:**

**ARTÍCULO 1º.-** Aprobar el dictado del **Curso de Actualización y Perfeccionamiento: “Acústica de Recintos”**, con una carga horaria de 60 horas, 4 UCAs, el cual estará a cargo del Ing. Mauro Treffiló y el Mg. Osvaldo Mansur.

**ARTICULO 2º.-** Inscribase, regístrese, remítase al Instituto Superior de Música a sus efectos.

**RESOLUCION C.D. Nº 178/19**

**Fdo.: Prof. Laura R. Tarabella – Decana**

**Prof. Adriana Arias – Directora de Gestión Institucional**

**Abog. María Victoria Cristini – Secretaria Administrativa**