



Anexo Resolución C.D. 444/16

1. Grande, Salvatore, *La Primacía del Dibujo*, Santa Fe: Museo Municipal de Artes Visuales. 2016, (1) Un ejemplar.
2. Grande, Salvatore, *Rendermg*, Milán:, Hoepli 1985, (1) Un ejemplar.
3. Grande, Salvatore, *Rendermg II*, Editorial Blurb. 2010, (1) Un ejemplar.
4. Praxis, educación y subjetividades: Prácticas profesionales de filosofía. (1) Un ejemplar.
5. El problema de la muerte : Perspectivas de estudio (1) Un ejemplar.
6. VITTORI, Gustavo José. Santa Fe en clave, Santa Fe, julio 1997, (1) Un ejemplar.
7. NAVARRO, Francese, Historias del Siglo XX. vol I, Barcelona, Editorial: Salvat 1996, (1) Un ejemplar.
8. NAVARRO, Francese, Historias del Siglo XX, vol II, Barcelona, Editorial: Salvat 1996, (1) Un ejemplar.
9. GRUEN, Víctor, El corazón de nuestras ciudades, Buenos Aires , Editorial: Marymar, 1977, (1) Un ejemplar.
10. ABATE, Francisco, Arte en el mundo, Buenos Aires , Editorial: Viscontea 1984, (1) Un ejemplar.
11. SOLER VILLALOBOS, María Paz, Que es el mundo de la pintura I, Madrid , Editorial: Granada 1991, (1) Un ejemplar.
12. CHAMPION, Roberto Andrés, La arquitectura del siglo XX, Editorial: Espacio Editora, 1980, (1) Un ejemplar.
13. GILLAM SCOTT. Robert, Fundamentos del diseño, Buenos Aires Argentina, Editorial: Víctor Leru S.R.L., 1967, (1) Un ejemplar.
14. ROCA. Miguel Ángel. Arquetipos y Modernidad, Buenos Aires Argentina. Editorial Summa 1984, (1) Un ejemplar.
15. Pintura Argentina, numero 1, Antonio Berni, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
16. Pintura Argentina, número 2, Cándido López, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001. (1) Un ejemplar.
17. Pintura Argentina, número 3, Quinquela y Victorica. Buenos Aires: Ediciones Banco Velox. 2001, (1) Un ejemplar.
18. Pintura Argentina, número 4, Impresionismo y Paisaje, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
19. Pintura Argentina, número 5. Expresiones Metafísicas, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox. 2001, (1) Un ejemplar.
20. Pintura Argentina, numero 6, Spilimbergo y Guttero, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
21. Pintura Argentina, número 7, Precursores II, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
22. Pintura Argentina, número 8, Nueva Figuración, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
23. Pintura Argentina, número 9, Identidad y Vanguardia, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.



24. Pintura Argentina, número 10. Generación del 80, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001. (1) Un ejemplar.
25. Pintura Argentina, numero 11, Primeras Vanguardias, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
26. Pintura Argentina, número 12, Pintores de la Boca II, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
27. Pintura Argentina, número 13, Pintores de los 70, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
28. Pintura Argentina, numero 14, Emilio Pettoruti, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
29. Pintura Argentina, número 15, Final del siglo veinte II, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
30. Pintura Argentina, número 16, Precursores I, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
31. Pintura Argentina, número 17, Final del siglo veinte I, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
32. Pintura Argentina, numero 18, Abstracción II, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
33. Pintura Argentina, número 19, Pintores de la Boca I, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
34. Pintura Argentina, número 20, Abstracción I, Buenos Aires: Ediciones Banco Velox, 2001, (1) Un ejemplar.
35. Guia Visual de Pintura y Arquitectura, Chile, Editorial: Antártica Quehacer S.A., (1) Un ejemplar.
36. El diario íntimo de un país, Diario La Nación, (1) Un ejemplar.
37. Historia del Arte, Tomo 1, El arte del Renacimiento, Barcelona, Ediciones Salvat.1994, (1) Un ejemplar.
38. Historia del Arte, Tomo 2, Barroco y Rococó, Barcelona, Ediciones Salvat, 1994, (1) Un ejemplar.
39. Historia del Arte, Tomo 3, Del Neoclasicismo al Impresionismo, Barcelona. Ediciones Salvat, 1994. (1) Un ejemplar.
40. Historia del Arte, Tomo 4, Del Simbolismo al Surrealismo, Barcelona, Ediciones Salvat, 1994. (1) Un ejemplar.
41. Historia del Arte, Tomo 5, El arte Contemporáneo, Barcelona. Ediciones Salvat, 1994, (1) Un ejemplar. (1) Un ejemplar.
42. El Patrimonio Arquitectónico de los Argentinos, Tomo 1: Noroeste Salta/Jujuy, Buenos Aires, Editorial: Sociedad central de Arquitectos, 1982. (1) Un ejemplar.
43. El Patrimonio Arquitectónico de los Argentinos, Tomo 3: Córdoba, Buenos Aires, Editorial: Sociedad central de Arquitectos, 1982, (1) Un ejemplar.
44. El Patrimonio Arquitectónico de los Argentinos, Tomo 4: Tucumán Catamarca Santiago del Estero, Buenos Aires, Editorial: Sociedad central de Arquitectos, 1982, (1) Un ejemplar.
45. El Gran Arte de la Arquitectura, Volumen 19: Barroco I. España, Editorial: Salvat, 1992, (1) Un ejemplar.
46. El Gran Arte de la Arquitectura, Volumen 20: Barroco II, España, Editorial: Salvat, 1992, (1) Un ejemplar.



47. Museos del Mundo, Tomo 1, Londres: National Gallery, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
48. Museos del Mundo, Tomo 2, París: Museo del Louvre, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005,(1) Un ejemplar.
49. Museos del Mundo, Tomo 3, Florencia: Galería de los Uffizi, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini,2005, (1) Un ejemplar.
50. Museos del Mundo, Tomo 4, Madrid: Museo del Prado. España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
51. Museos del Mundo, Tomo 5, San Petersburgo: Museo del Ermitage, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
52. Museos del Mundo, Tomo 6, Ciudad del Vaticano: Museos del Vaticano, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
53. Museos del Mundo, Tomo 7, Amsterdam: Rijksmuseum, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
54. Museos del Mundo, Tomo 8, Milán: Pinacoteca de Brera, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
55. Museos del Mundo. Tomo 9. Venecia: Academia de San Marcos, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
56. Museos del Mundo, Tomo 10. Viena: Kunsthistorisches, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini. 2005, (1) Un ejemplar.
57. Museos del Mundo, Tomo 11, Albi-Amsterdam-Paris: Museos Toulouse-Lautrec, Van Gogh/Gustave Moreau, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
58. Museos del Mundo, Tomo 12, Londres: Tate Galleñes. España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
59. Museos del Mundo, Tomo 13. Munich: Alte Pinakothek, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005. (1) Un ejemplar.
60. Museos del Mundo. Tomo 14,Nueva York: Moma Metropolitan, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
61. Museos del Mundo, Tomo 2, París: Museo del Louvre, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
62. Museos del Mundo, Tomo 15, Moscú,: Museo Pushkin- Galería Tretiakov, España. Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
63. Museos del Mundo, Tomo 16. Sao Paulo: Museo de Arte de Sao Paulo. España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
64. Museo del Mundo, Tomo 17, París: Museo D'orsay, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
65. Museos del Mundo, Tomo 18, Washington: National Gallery of Art, España,Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
66. Museos del Mundo, Tomo 19, Bruselas: Museos Reales de Bellas Artes, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.
67. Museos del Mundo, Tomo 20, Lisboa: Museo Nacional de Arte Antigua, España, Editorial: La Nación/Planeta de Agostini, 2005, (1) Un ejemplar.



68. ARQUITECTURA PARA UNA EDUCACION ALTERNATIVA EN ESCENTARIOS CONTEMPORANEOS. El caso de las escuelas experimentales en la provincia de Santa Fe. CABALLO, Susana; DUTTO, Miguel; MODOTTI, Pablo Sebastián. Arq. TRLIN, Margarita (1) Un ejemplar.
69. CONDUCTAS. ACTORES Y DEMANDAS INDICIALES NO CONTEMPLADAS EN EL EPU. DONNET, Leonardo; KUCHEN, Federico; NAVARRO. Arq. VITALE, Miguel. (1) Un ejemplar.
70. SISTEMAS CONSTRUCTIVOS INDUSTRIALIZADOS EN LA ARQUITECTURA DE ESCALA DOMÉSTICA. Una exploración sobre los escenarios de aplicaciones locales. (1) Un ejemplar.
71. IMHOFF MAHIEU, Yanina; SORIANO. Sebastián; VILLAR. M Belen. Arq. CHOMA, Pedro. (1) Un ejemplar.
72. VIVIENDA COLECTIVA CONTEMPORANEA. Entornos domésticos para jóvenes en el Siglo XXI FERREYRA, Milton PRIETO, Luciana SANCHEZ, Pablo Arq. BESSONE, Miriam. (1) Un ejemplar.
73. ENTRELAZANDO NATURALEZA Y SOCIEDAD: Revalorización y definición del borde costero norte santotomesino. CARBONE. M Lucila; CONTARDO, Victoria; GONZALEZ, Yamila Arq. FALCO, Carlos. (1) Un ejemplar.
74. Casas Internacional, 31 - Paraísos Luis Barragan, Mayo/1994. Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
75. Casas Internacional, 35 - 10 casas de dos jóvenes estudios norteamericanos, Enero/1995, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
76. Casas Internacional, 37 - Bars and restaurants, Mayo/1995, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
77. Casas Internacional, 38 - Casas ibéricas, Julio/1995, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
78. Casas Internacional, 39 - Lofts, Octubre/1995, Buenos Aires. Kliczkowski. (1) Un ejemplar.
79. Casas Internacional, 40 - Rodolfo Machado y Jorge Silvetti, Diciembre/1995. Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
80. Casas Internacional, 41 - Carlos Giménez, Febrero/1996, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
81. Casas Internacional. 42 - American houses. Abril/1996. Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
82. Casas Internacional, 43 - Lofts. s.f.. Buenos Aires. Kliczkowski. (1) Un ejemplar.
83. Casas Internacional. 44 - San Diego, s.f., Buenos Aires. Kliczkowski. (1) Un ejemplar.
84. Casas Internacional, 45 - París, s.f., Buenos Aires. Kliczkowski. (1) Un ejemplar.
85. Casas Internacional, 47 - Finlandia, Febrero/1997, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar,
86. Casas Internacional, 48 - Hariri and Hariri, Abril/1997, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
87. Casas Internacional, 49 - Bars & Restaurants, Junio/1997, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
88. Casas Internacional, 51 - Bars & Restaurants. Octubre/1997. Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
89. Casas Internacional. 53 - Bars & Restaurants, Febrero/1998, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
90. Casas Internacional. 55 - Steven Ehrlich Architects, Jumo/1998. Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
91. Casas Internacional. 56 - Rob W. Quigley, Julio/1998. Buenos Aires. Kliczkowski,(1) Un ejemplar.
92. Casas Internacional, 57 -George Ranalli, Septiembre/1998, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
93. Casas Internacional, 59 - Olson Sundenberg, Diciembre/1998. Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.



94. Casas Internacional, 61 - Dinamarca, Febrero/1999, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
95. Casas Internacional, 71 - Nordic Houses, Abril/2000, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
96. Casas Internacional, 73- Legorreta arquitectos, Julio/2000, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
97. Casas Internacional, 80 - Barrios privados/ Urbanizaciones, Junio/2001, Buenos Aires. Kliczkowski, (1) Un ejemplar.
98. Casas, 6, Junio/1985, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
99. Casas, 7, Noviembre/1985, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
100. Casas, 12, Julio/1987, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
101. Casas, 13, Septiembre/1987, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
102. Casas, 15, Jumo/1988, Buenos Aires. CP67. (1) Un ejemplar.
103. Casas, 17, Diciembre/1988. Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
104. Casas, 18. Abril/1989, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
105. Casas, 19, Jumo/1989, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
106. Casas, España, Abril/2004, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
107. Casas & Diseño, 20 - Terranova y Barengi, Octubre/1989. Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
108. Casas & Diseño, 21 - Chile, Abril/1990, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
109. Casas & Diseño, 22 - Viviendas entre medianeras. Abril/1991, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
110. Casas & Diseño, 23 - Viviendas Rurales, Jumo/1991, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
111. Casas & Diseño, 26, Junio/1992. Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar,
112. Casas & Diseño, 27 - Viviendas entre medianeras. Septiembre/1992. Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
113. Casas & Diseño, 28 - Viviendas en altura, Mayo/1993, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
114. Casas & Diseño, 29 - Viviendas agrupadas. Septiembre/1993, Buenos Aires. CP67, (1) Un ejemplar.
115. Archjctural Record. Building type study. Jumo 1981. New York McGraw-Hill, (1) Un ejemplar.
116. Archictural Record: Building type study. Enero 1983. New York McGraw-Hill, (1) Un ejemplar.
117. Archictural Record: Building type study, Enero 1984. New York McGraw-Hill, (1) Un ejemplar.
118. Archictural Record: Buílding type study, Febrero 1984. New York McGraw-Hill, (1) Un ejemplar.
119. Archictural Record: BuildIng type study. Octubre 1990, New York McGraw-Hill, (1) Un ejemplar.
120. Archictural Record: Building type study, Noviembre 1990, New York McGraw-Hill, (1) Un ejemplar.
121. Archectural Record: Building type study, Enero1991, New York McGraw-Hill, (1) Un ejemplar.
122. Archictural Record: Building type study, Marzo 1991, New York McGraw-Hill, (1) Un ejemplar.
123. Archictural Record: Building type study, Abril 1992, New York McGraw-Hill, (1) Un ejemplar.
124. Archictural Record: Building type study, Septiembre 1992, New York McGraw-Hill, (1) Un ejemplar.
125. Archictural Record: Building type study, Marzo 1995, New York McGraw-Hill. (1) Un ejemplar.
126. Archictural Record: Building type study. Mayo/1995, New York McGraw-Hill, (1) Un ejemplar.
127. Preogressive Architecture, Noviembre 1990, Stamford: Penton Publishing, (1) Un ejemplar.



128. Summarios, N° 2, Buenos Aires. Arquitectura + energía solar, Noviembre 1976, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
129. Summarios, N° 7, Buenos Aires. Proyección ambiental. Mayo 1977, Summa ediciones. (1) Un ejemplar.
130. Summarios, N° 8. Buenos Aires. Vivienda / comunidad / familia. Jumo 1977, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
131. Summarios, N° 11. Buenos Aires. Arquitectura alternativa. Septiembre 1977, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
132. Summarios, N° 12, KazuoShinohara: una Filosofía de la vivienda, Octubre 1977, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
133. Summarios, N° 13. Arquitectura critica - Critica arquitectónica, Noviembre 1977, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
134. Summarios, N° 14. La obra de Fernando Higuera. Diciembre 1977, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
135. Summarios, N° 15, Dos edades del espacio peruano, Enero 1978, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
136. Summarios, N° 23, Ciudades bajo el nivel del mar Países Bajos, Septiembre 1978, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
137. Summarios, N° 24, Paolo Portoghesi: La geometría y la historia. Octubre 1978, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
138. Summarios, N° 28, Con Christopher Jones más allá del racionalismo, Febrero 1979, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
139. Summarios, N° 30, Geometría en el espacio, Abril 1979, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
140. Summarios, N° 32. Arquitectura en la india. Doshi, Jumo 1979, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
141. Summarios, N° 35-36. Cañada: Una arquitectura afirmativa, Septiembre-Octubre 1979. Summa ediciones. (1) Un ejemplar.
142. Summarios, N° 37, New towns en el tiempo, Noviembre 1979, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
143. Summarios, N° 38, La madera como protagonista, Diciembre 1979, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
144. Summarios, N° 39, Enfoques Mexicanos, Enero 1980. Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
145. Summarios, N° 40. De la ciudad modelo a la comunidad sin modelos, Febrero 1980, Summa ediciones. (1) Un ejemplar.
146. Summarios, N° 41, Jugar es un método serio. Marzo 1980, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
147. Summarios, N° 54, El rigor poético de AlvaroSiza, Abril 1981, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
148. Summarios, N° 56, Japón, la nueva generación, s.f., Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
149. Summarios, N° 58, Persistencia del organicismo, s.f., Summa ediciones. (1) Un ejemplar.
150. Summarios, N° 61, Seis proyectos para Venecia, Noviembre 1982, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
151. Summarios. N° 65-66, A la búsqueda de la arquitectura perdida, Mayo Junio 1983. Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
152. Summarios, N° 67, Volver a vivir II, Julio 1983. Summa ediciones. (1) Un ejemplar.
153. Summarios, N° 69, El ocaso de las vanguardias I. Septiembre 1983. Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
154. Summarios, N° 70, El ocaso de las vanguardias II. Octubre 1983, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.



155. Summarios, N° 76, Restauración urbana, Abril 1984, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
156. Summarios. N° 82-83, Apropiación y desarraigo. Octubre-Noviembre 1984, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
157. Summarios, N° 85, El erotismo en la arquitectura tecnológica. Enero 1985, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
158. Summarios, N° 89. en la tradición holandesa, Mayo 1985. Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
159. Summarios, N° 91-92, Buenos Aires: Historias no oficiales, Julio-Agosto 1985, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
160. Summarios, N° 93, Dios está en los detalles, Septiembre 1985, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
161. Summarios, N° 95, Gottfried Bóhm El espacio social, Noviembre 1985. Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
162. Summarios. N° 96. La Cuarta Roma, Diciembre 1985, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
163. Summarios. N° 99, Justus Dahmden, Marzo 1986, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
164. Summarios, N° 108, Modernidad y Tecnología II, Diciembre 1986, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
165. Summarios, N° 119, 20 ideas para Buenos Aires I, Noviembre 1987, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
166. Summarios, N° 120, 20 ideas para Buenos Aires II, Diciembre 1987, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
167. Summarios, N° 121, Ralph Erskine. Un nuevo humanismo, Enero-Febrero 1988, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
168. Summarios, N° 128, Creatividad en arquitectura, Marzo-Abril 1989, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
169. Summarios, N° 129-130, Los siglo XIX y XX en los países andinos. Mayo-Agosto 1989, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
170. Summarios, N° 131, Esas arquitecturas im-pertinentes. Septiembre-Octubre 1989. Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
171. Summarios, N° 132, Identidad y Patrimonio. Noviembre-Diciembre 1989, Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
172. Summarios. N° 133, Art Deco, Aquí, Enero-Febrero 1990. Summa ediciones, (1) Un ejemplar.
173. Cuatro criterios de la música electrónica. Karlheinz Stockhausen. Argentina, 2016. Traducción académica no comercial editada por el Prof. Mariano Cabral Migno. (1) Un ejemplar.
174. Aspectos Neurocientíficos de la Educación, Formación y Cuidado de los Niños Pequeños. Prof. Dr. Anna Katharina Braun - Prof. Dr. Elsbeth Stern. Argentina, 2016. Traducción académica no comercial editada por el Prof. Mariano Cabral Migno. (1) Un ejemplar.
175. CD Raras Partituras 15 - Trayectoria Francisco Krópf. Editado por epsamusic.. (1) Un ejemplar.
176. CD Álbum de canciones, Raras Partituras 14 , Víctor Torres & Haydee Schwartz. Editado por epsamusic. (1) Un ejemplar.
177. Alberto Ginastera, Le(s) style(s) d' un compositeur argentin. Editado por L'Harmattan. (1) Un ejemplar.
178. AA.W Exposición: "Objetística - Diseño Argentino Contemporáneo". XXVIII Feria internacional del Libro de Guadalajara, Buenos Aires. Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto, Noviembre 2014, (2) Dos ejemplares.
179. AAVV, *Básica baq 2012, Catálogo de la XVIII Bienal Panamericana de Arquitectura de Quito. La arquitectura necesaria. La ciudad necesaria*: Quito: Ed. Colegio de Arquitectos del Ecuador Provincial de Pichincha, 2012, (1) Un ejemplar.



180. Bega. *Catálogo general* 25. 1994-97. Madrid: Bega Gantenbrink. 1998. (1) Un ejemplar.
181. OTTO. Frei Otto; *Cubiertas colgantes*, Madrid: Editorial Labor, 1958, (1) Un ejemplar.
182. MANKIW, Gregory; *Principios de la Economía*, Madrid: Ed Me Graw Hill/Interamericana de España. 1998 (1) Un ejemplar.
183. MERCURI, Eliana; *Tipos Latinos 2014*, Sexta Bienal de Tipografía Latinoamericana, Buenos Aires: Tipos Latinos Argentina, 2014, (1) Un ejemplar.
184. Revista HABITAT, *Reciclaje y Restauración*, Marzo 2005, Año 11. N°46, (1) Un ejemplar.
185. Revista HABITAT, *Reciclaje y Restauración*, Agosto 2004, Año 10. N°45, (2) Dos ejemplares.
186. Revista HABITAT, *Reciclaje y Restauración*, Junio 2004, Año 10, N°44, (1) Un ejemplar.
187. Revista HABITAT, *Reciclaje y Restauración*, Enero 2004. Año 10, N°43, (2) Dos ejemplares.
188. Revista HABITAT, *Reciclaje y Restauración*, Octubre 2003. Año 9, N°42, (2) Dos ejemplares.
189. Revista HABITAT, *Reciclaje y Restauración*, Abril 2003, Año 9. N°41, (2) Dos ejemplares.
190. Seminario SuBA Workshop, La Plata, 2011, (2) Dos ejemplares.
191. UNGAR, Simón. *TECNE Cuadernos de técnica, arquitectura y urbanismo, Edición facsimilar*. Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Biblioteca Nacional, 2015 (1) Un ejemplar,
192. PEÑA BARREAR, Leticia; *Universidad y Sustentabilidad*, México: Plaza y Valdés, 2010, (1) Un ejemplar.
193. Revista Andinas, *Revista de Estudios Culturales*. Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño. Universidad Nacional de San Juan, Numero 2. Año 3, Diciembre 2013, (1) Un ejemplar.
194. GUTIERREZ, Ramón et al.. *Arquitecto Ernesto Puppo, 1904-1987: su obra en Italia, Argentina y Uruguay*, Buenos Aires: CEDODAL, 2014, (1) Un ejemplar.
195. ANELLI. Renato; *Plano e conformacao da base da metrópole: Redes de mobilidade paulista*, Porto Alegre: Marca Visual, 2011, (1) Un ejemplar.
196. CAJIAS, Marcelo, MUTUN, Bases para los asentamiento humanos en el Mutún, Universidad Mayor de San Andrés, 2012, (1) Un ejemplar.
197. Revista del Area de Investigación de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la UNLP, Numero 11,2010, (1) Un ejemplar.
198. GOMEZ SIERRA, Carlos; ITURRIAGA. José; *La poética del espacio, los patios en las viviendas de la modernidad*, Corrientes el autor, 2014. (1) Un ejemplar.
199. Revista CONTESTI, N1,2012, (1) Un ejemplar,
200. Revista Experimentos en arquitectura & diseño N° 1, Año 1, octubre 2008, Universidad Nacional de Mar del Plata (1) Un ejemplar.
201. Revista Experimentos en arquitectura & diseño N° 2, Año 1. otoño 2009, Universidad Nacional de Mar del Plata (1) Un ejemplar.
202. KUNKEL, G. *Arbustos y arbolillos en jardines almenenses*, Almería: Adiciones Alternativas, 1990. (1) Un ejemplar.
203. AA.VV. *Guía del césped* - Departamento técnico de Semillas Zulueta S.A.- Ediciones, Madrid: Mundi Prensa. 1991. (1) Un ejemplar.
204. DIEHL. R.. MATEO BOX. J.- J M.; *Fitotecnia General*. Madrid: Ediciones Mundi- * Prensa. 1982. (1) Un ejemplar.
205. ROGER. Phillips, *Los arboles*, Barcelona: Ed. Blume. 1985. (1) Un ejemplar.



206. MAGRINI, Gigliola; *Flores en casa. Enciclopedia practica de la jardinería*, San Sebastián: Burlan, 1979. 6 TOMOS, (1) Un ejemplar.
207. CLARASO. Noel; *Las Plantas Mes a Mes*, Bilbao: Ed. Cantábrica S.A. 1980, (1) Un ejemplar.
208. FERNANDEZ CASAS, Javier; CEVALLOS, Andrés, *Plantas Silvestres de la Península - Ibérica. Pupícolas*, Madrid: Blume Ediciones. 1982, (1) Un ejemplar.
209. CRETÍ, Luciano; BARNABE BOSISIO, Gina; *Guía Practica Plantas de Interior. - Cuidados, ambiente y multiplicación*. Madrid: . Ed. Daimon, 1983, (1) Un ejemplar.
210. DE WINTHUYSEN, Xavier; *Jardines Clasicos de España y Anexo: Notas sobre la ^ vida y escrito de Xavier Winthuysen*. Aranjuez: Ediciones Doce Calle, 1990. (1) Un ejemplar.
211. PENSIERO, José y DE LA PEÑA, Martín, *Flora y Avifauna de la provincia de Santa " Fe*, Santa Fe: Ed. Diario El Litoral, 2 TOMOS. 2000, (1) Un ejemplar.
212. Revista Summa+ Nro. 21 Octubre - Noviembre 1996; Buenos Aires: Ed Donn S.A.. (1) Un ejemplar.
213. Revista Summa+ Nro. 24 Abril - Mayo 1997; Buenos Aires: Ed Donn S.A.. (1) Un ejemplar.
214. Revista Summa+ Nro. 38. Agosto - Septiembre 1999; Buenos Aires: Ed. Donn S.A.. (1) Un ejemplar.
215. Revista Summa+ Nro. 39. Octubre - Noviembre 1999; Buenos Aires: Ed. Donn S.A. (1) Un ejemplar.
216. Revista Summa+ Nro. 40 Diciembre 1999 - Enero 2000, Buenos Aires: Ed Donn S.A.. (1) Un ejemplar,
217. Revista Summa+ Nro. 48. Abril - Mayo 2001; Buenos Aires: Ed. Donn S.A.. (1) Un ejemplar.
218. Revista Summa+ Nro. 49, Junio - Julio 2001; Buenos Aires: Ed. Donn S.A.. (1) Un ejemplar.
219. Revista Summa+ Nro. 51 Octubre - Noviembre 2001; Buenos Aires: Ed. Donn S.A.. (1) Un ejemplar.
220. Revista Summa+ Nro. 59 Abril - Mayo 2003; Buenos Aires: Ed. Donn S.A.. (1) Un ejemplar.
221. Revista Summa+ Nro. 61 Agosto - Septiembre 2003; Buenos Aires: Ed. Donn S.A.. (1) Un ejemplar.
222. Revista Summa-t- Nro 78 Febrero 2006; Buenos Aires: Ed. Donn S.A.. (1) Un ejemplar.
223. Revista "Interni" Nro. 490. Mayo-1999; Milano: Ed. Mondadori. (1) Un ejemplar.
224. MAZZA, Carlos Jerónimo (Editor). BRUNO, Perla Ana, NOVICK, Alicia, SISTI, Jorge Daniel. *La ciudad de papel. Análisis histórico de Normativas y planes urbanos para la ciudad de Mar del Plata, 1885-1975* Mar del Plata. Area Editorial. UNMP. 1997, (1) Un ejemplar.
225. REGISTROS *Revista Anual de Investigación del Centro de Estudios Históricos Arquitectónico-Urbanos*. "Las riberas: construcción, consumo y prácticas culturales". Año 3- Número 3- Diciembre 2005. Mar del Plata. Ed. Centro de Estudios Históricos, Arquitectónicos-Urbanos. (1) Un ejemplar.
226. BRUNO, Perla - MAZZA. Carlos. *Construcción de Paisajes. Transformaciones territoriales y planificación en la región marplatense 1930-1965*. Mar del Plata. Área Editorial. UNMP. 2002, (1) Un ejemplar.
227. PIVA, Ramiro; CHOMA. Pedro. *La documentación. Interfase entre las ideas y las ' practicas arquitectónicas. Su relación con la enseñanza de la arquitectura*. Santa Fe: Letra.e Editorial, 2013, (1) Un ejemplar.
228. Consejo Consultivo para el crecimiento de Santa Fe. *Santa Fe en el desarrollo y gestión de la Argentina*. Santa Fe. Espacio Santafesino Ediciones. 2015, (1) Un ejemplar.
229. CRACIUN, Martín - GAMBINI, Jorge - MEDERO, Santiago - MENDEZ, Mary - NISIVOCCIA, Emilio - NUDELMAN, Jorge (Curadores). *La aldea feliz. Episodios de la modernización de Uruguay*, Monocromo. 2015. (1) Un ejemplar.
230. HERCE VALLEJO, Manuel y MAGRINYA, Francesc. *El espacio de la movilidad urbana*, Buenos Aires. Café de las ciudades 2013, (1) Un ejemplar.



231. TORCAL, Mariano (coordinador). *Sistemas de partidos en América Latina: Causas y consecuencias de su equilibrio inestable*. Barcelona: Anthropos Editorial - Santa Fe: ediciones UNL y Siglo XXI. 2015, (1) Un ejemplar.
232. SALOMONE, Pablo y MARTÍN, Paula (Coordinadores) - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires *Diseño para la transformación: II Bial de Diseño UBA-FADU*. Buenos Aires. Eudeba. 2015, (2) Dos ejemplares.
233. Instituto de Arte Americano e Investigaciones estéticas Mario J. Buschiazzo. 2013. *Anales del Instituto De Arte Americano e Investigaciones estéticas Mario J. Buschiazzo. Relatos del Diseño*, Nro. 43 Buenos Aires. Ed. Instituto de Arte Americano e Investigaciones estéticas Mario J. Buschiazzo. (1) Un ejemplar.
234. Instituto de Arte Americano e Investigaciones estéticas Mario J. Buschiazzo. 2014. *Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones estéticas Mario J. Buschiazzo. Heterotopias*. Nro. 44 Buenos Aires. Ed. Instituto de Arte Americano e Investigaciones estéticas Mario J. Buschiazzo . (1) Un ejemplar.
235. Instituto de Arte Americano e Investigaciones estéticas Mario J. Buschiazzo. 2012. "Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones estéticas Mario J. Buschiazzo. Tiempos Americanos". Nro. 42 Buenos Aires. Ed. Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas Mario J. Buschiazzo, Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño - Universidad Nacional de Rosario. A&P – Espacios Curriculares Optativos. Resumen de la experiencia académica de los Espacios Curriculares Optativos 2012/2013. Nro. 30 Rosario. A&P Ediciones Especiales. 2014 (1) Un ejemplar.
236. Facultad de Arquitectura, Artes, Diseño y Urbanismo Universidad Mayor de San Andrés. *Proyecto de Investigación e Interacción Social IDH-UMSA "Laboratorio Experimental de Arquitectura Responsiva Medio Ambiental"*. La Paz, Bolivia. Sociedad Científica Estudiantil de la Facultad de Arquitectura. Universidad Mayor de San Andrés, 2013, (1) Un ejemplar.
237. Revista "ÁREA. Agenda de reflexión en arquitectura, diseño y urbanismo". Nro. 20. Buenos Aires UBA FADU. 2014 , (1) Un ejemplar.
238. Revista de la Facultad de Arquitectura. Universidad de la República (Uruguay). N° 12. 2014. Montevideo, Uruguay. 2014 , (1) Un ejemplar.
239. Revista CAPBA Nro. 16 -Colegio de Arquitectos de la Provincia de Buenos Aires. 2015, (1) Un ejemplar.
240. Revista "Arquitecto" NRo. 7. Año 2015. Resistencia, Chaco. Órgano oficial de Divulgación de la labor científica y tecnológica de docentes e investigadores de la Red Regional de Tencología en Arquitectura. Revista Colegio de Arquitectos de Tucumán. Año 6 - Nro. 13. 2015. . (1) Un ejemplar,
241. MUSICH, Walter - MELHEM, Mariana - SOIJET, Mirta - SANTIAGO, Lilia. 2005. "Patrimonio Arquitectónico de Entre Ríos". Paraná. El Diario de Paraná. . (1) Un ejemplar.
242. DUTARI, Santiago Ian - VITAS, Carolina. "Al D. Inicios de una práctica. Una mirada integral de lo preproyectual a lo proyectual". Córdoba. Editorial de la Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Córdoba. 2015. (1) Un ejemplar.
243. BUGRIN, Guillermo, *VIVIENDA en RED 2013*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, 2013, (1) Un ejemplar.
244. CARLI, César, *Una teoría que nació del Hombre y su Tierra. Un texto de Teoría y / Crítica. Arquitectura y Propuestas. La Arquitectura de la Incertidumbre*. Santa Fe. Mauro Yardín Ediciones. 2010, (3) Tres ejemplares.
245. CARLI, César, *El incierto camino de un caminante solitario: memorias de un arquitecto*. Santa Fe. Mauro Yardín Ediciones. 2009, (3) Tres ejemplares.
246. Revista AMÉRICA. Centro de Estudios Hispanoamericanos. No. 24, 2015. (1) Un ejemplar.
247. MONTES GRACIELA (2015) *Nicolodo viaja al país de la cocina. Los cuentos del Chiribitil*. ISBN 978-950-23-2295-7 75,00 2. (1) Un ejemplar.



248. MONTES GRACIELA (2015) Así nació Nicolodo. (2015) Los cuentos del Chiribitil. Eudeba. ISBN 978-950-23-2295-7 75,00 3. (1) Un ejemplar.
249. REYMONDES, Mariángeles (2014) Mi lugar. Ed. Quipu. Bs. As. ISBN 978-987-504-124-0 120,00 4. (1) Un ejemplar.
250. HURRELL, Silvia y ZELARALLÁN, Marcelo (2014) Sin vueltas! Nos animamos a hablar de sexualidad. Ed. Sudamericana. Bs. As. ISBN 978-950-07-4923-7 135,00 5. (1) Un ejemplar.
251. FERNÁNDEZ, Darío (2013) Anita y sus dos mamás. Ed. Molinos de Viento. CABA. ISBN 978-987-45111-1-9.
252. FERNÁNDEZ, Darío (2013) ¿Cómo llegué a este mundo? Ed. Molinos de Viento. CABA. ISBN 978-987-45111-0-2. (1) Un ejemplar.
253. DOUGHTY, Sara (2008) Cómo nacen los bebés? Aprender sobre sexualidad. Ed. Albatros. Bs. As. Traducido por JÁUREGUI LORDA, Graciela. ISBN 978-950-24-0944-3. (1) Un ejemplar.
254. BLANCO, Cecilia (2015) Mi familia es de otro mundo! Una nueva mirada sobre los modelo de familia. Ed. Uranito. Bs. As. ISBN 978-987-703-032-7. (1) Un ejemplar.
255. ORIGLIO, Fabrizio; BIANCHI, Laura; PORSTEIN, Ana María y ZAINA, Alicia (2008) Arte desde la cuna. Educación inicial para niños desde los cuatro hasta los seis años. Ed. Nazhira. Bs. As. ISBN 978-987-20905-6-2. (1) Un ejemplar.
256. GIBERTI, Eva (2015) Abuso sexual contra niñas, niños y adolescentes. Un daño horroroso que persiste al interior de las familias. Ed. Noveduc. Bs. As. ISBN 978-987-538-444-6. (1) Un ejemplar.
257. CHION, Andrea Revel (2015) Educación para la salud. Enfoques integrados entre la salud humana y el ambiente. Propuestas para el aula. Ed. Paidós. Bs. As. ISBN 978-950-12-0250-2. (1) Un ejemplar.
258. ELICHIRY, Nora (comp.) (2015) Comunidades de aprendizaje y artes. Prácticas educativas y construcción de significados en la vida cotidiana. Ed. Noveduc. Bs. As. ISBN 978-987-538-364-7. (1) Un ejemplar.
259. PORSTEIN, Ana María (2009) Cuerpo, juego y movimiento en el Nivel Inicial. Propuestas de Educación Física y Expresión corporal. Ed. Homo Sapiens. Rosario- Santa Fe- ISBN 978-950-808-594-8. (1) Un ejemplar.
260. KOT, Mónica (2009) Ellos me adoptaron. Aprendo sobre mi familia. Colección El gato de hojalata. Ed. Guadal. Bs. As. ISBN 978-987-579-647-8. (1) Un ejemplar.
261. KOT, Mónica (2009) Decidieron separarse. Aprendo sobre mis papis. Colección El gato de hojalata. Ed. Guadal. Bs. As. ISBN 978-987-579-518-1. (1) Un ejemplar.
262. LACOMBE, Benjamín (2015) Un chico de pelo largo. Ed. Quipu. Bs. As. ISBN 978-987-504-141-7. (1) Un ejemplar.
263. FALCONI, María Inés y SANFELIPPO, Ana (2013) Alta, muda y con las patas largas. Ed. Quipu. Bs. As. ISBN 978-987-504-091-5 125,00 18. (1) Un ejemplar.
264. PUNSET, Elsa (2015) Los atrevidos en busca del tesoro. Taller de emociones. Beascoa. Bs. As. ISBN 978-987-1409-67-9 149,00 19. (1) Un ejemplar.
265. SARLE, Patricia y ROSEMBERG, Celia (coords.) (2015) Dale que... El juego dramático y el desarrollo del lenguaje en los niños pequeños. Horno Sapiens. Rosario- Santa Fe. ISBN 978-950-808-870-3 20. (1) Un ejemplar.
266. AUBRY, Annette (2011) Comprendamos ... la adopción. La familia de Laura. Adaptado por Daniela Feoli . Ed. Sigmar. Bs. As. ISBN 978-950-11-2953-3 48,00 21. (1) Un ejemplar.



267. AUBRY, Annette (2011) *Comprendamos ... el duelo. Un lugar en el corazón.* Adaptado por Daniela Feoli . Ed. Sigmar. Bs. As. ISBN 978-950-11-2952-6 48,00 22. (1) Un ejemplar.
268. AUBRY, Annette (2014) *Comprendamos ... la discriminación. El club del arco iris.* Adaptado por Daniela Feoli . Ed. Sigmar. Bs. As. ISBN 978-950-11-2950-2 48,00 23. (1) Un ejemplar.
269. AUBRY, Annette (2011) *Comprendamos ... el divorcio. Contigo, siempre.* Adaptado por Daniela Feoli . Ed. Sigmar. Bs. As. ISBN 978-950-11-2951-9 48,00 24. (1) Un ejemplar.
270. JEFFERS, Oliver (2014) *El corazón y la botella.* FONDO DE CULTURA ECONÓMICA. México. INBN 978-607-16-0106-3 221,00 25. *SIL"li4 P44 4, 1.-nrailsz-«\120/lpesafios para la salud colectiva.* (1) Un ejemplar.
271. VOLNOVICH, Jorge (2010) *Infancia y Subjetividad y violencia.* Lumen. Bs. AS. ISBN 978-987-00-0920-7. (1) Un ejemplar.
272. VOLNOVICH, Jorge (1999) *Los cómplices del silencio. Infancia Subjetividad y prácticas institucionales.* Lumen. Bs. As. ISBN 950-724-962-1 140,00 28. (1) Un ejemplar.
273. CALMELS, Daniel (2010) *Juegos de crianza. El juego corporal en los primeros años de vida.* Biblos. Bs. As. ISBN 978-950-786-440-7 125,00 29. (1) Un ejemplar.
274. CALMELS, Daniel (2013) *Fugas. El fin del cuerpo en los comienzos del milenio.* Biblos. Bs. As. ISBN 978-987-691-080-4 (1) Un ejemplar.
275. BETTELHEIM Bruno (2015) *Psicoanálisis de los cuentos de hadas. Crítica.* Bs. As. ISBN 978-987-9317-19-8 . (1) Un ejemplar.
276. DÍAZ RÓNNER, María Adelia (2012) *Cara y cruz de la literatura infantil.* Lugar Editorial. Bs. As. ISBN 978-950-892-108-6 117,00 32. (1) Un ejemplar.
277. SHAPIRO, Laurence (2006) *La inteligencia emocional de los niños. Una guía para padres y maestros.* Ediciones B de bolsillo. Argentina. ISBN 978-84-9872-148-5. (1) Un ejemplar.
278. GARDNER, Howard (2013) *La mente no escolarizada.* Paidós. Bs. As. ISBN 978- 950-12-3735-1. (1) Un ejemplar.
279. CALVI, Bettina (2012) *Abuso Sexual en la Infancia.* Lugar editorial. Bs. As. ISBN 978-950-892-231-1. (1) Un ejemplar.
280. VOLNOVICH, Jorge (2006) *Abuso Sexual en la Infancia 2. Campo de análisis e intervención.* Lumen. Bs. As. ISBN 987-00-0596-9 170,00 36. (1) Un ejemplar.
281. VOLNOVICH, Jorge (2008) *Abuso Sexual en la Infancia 3. La revictimización.* Lumen. Bs. As. ISBN 978-987-08-293 170,00 37. (1) Un ejemplar.
282. DEDÉ, María Laura y GANDMAN, Alexiev (2013) *¿Rey?.* Lúdico Ediciones. Bs. As. ISBN 978-987-29113-4-8. (1) Un ejemplar.
283. SMITH, Lane (2011) *Es un libro.* Océano. Barcelona- España. ISBN 978-84-494- 4202-5. (1) Un ejemplar.
284. GREJNIEC, Michael (2013) *¿A qué sabe la luna?* Kalandraka. Adalucía- España. ISBN 978-84-92608-84-3. (1) Un ejemplar.
285. ALBON, Lucie (2014) *1,2,3 lili.* Promopres. Barcelona- España. ISBN 978-84- 15967-49-1. (1) Un ejemplar.
286. SAKAI, Komako (2005) *Un globo tan bonito como la luna.* Corimbo. Barcelona- España. ISBN 84-8470-199-9. (1) Un ejemplar.
287. DULFANO, Carla (S/d) *Cirilo come de todo.* LATINBOOKS INTERNACIONAL. Montevideo Uruguay. ISBN 987-9974-697-51-5. (1) Un ejemplar.



288. MACHADO, Ana María y MONTES, Graciela (2005) Literatura infantil. Creación, censura y resistencia. Ed. Sudamericana. Bs. As. ISBN 950-07-2339-5 199,00 44. (1) Un ejemplar.
289. AGUIRRE, Elina; BURKART NÓE, Miguel; FERNANDEZ, Adriana; GASPARI, Adrian; HAFTEL, Carolina (2009) La sexualidad y los niños. Lugar Editorial. Bs. As. ISBN 978-950-892-300-4. (1) Un ejemplar.
290. ALBINO, Laura y OTERO, Sole (2009) ¡A bañarse! Riderchail. Bs. As. ISBN 978- 987-1603-02-2. (1) Un ejemplar.
291. SEITÚN, Maritchu y CHAS, Sofía (2015) ¡Chau chupete! Grijalbo. Bs. As. ISBN 978-950-28-0826-6. (1) Un ejemplar.
292. CANELA (2015) El sol de Otto. Ed. La brujita de papel. CABA. ISBN 978-987- 3681-10-3. 108,00 48. (1) Un ejemplar.
293. BERNASCONI, Pablo (2015) Hipo no nada. Ed. La brujita de papel. CABA. ISBN 978-987-1337-94-1. (1) Un ejemplar.
294. MAGGIO, Mariana; USANDIVARAS, Teresa; TELECHANSKI, Martín; SPILLER, Pablo (2013) Luna con duendes. Libro Disco. Aerolitos Capital Intelectual. Bs. As. ISBN 978-987-614-400-1. (1) Un ejemplar.
295. VALDIVIA, Paloma (2014) Los de arriba y los de abajo. Kalandraka Ediciones. Andalucía. España. ISBN 978-84-96388-28-4. (1) Un ejemplar.
296. GOLDÍN, Daniel (2007) ¡Fuera de aquí, horrible monstruo verde! Ed. Océano. Barcelona- España. IBN 978-84-494-3670-3. (1) Un ejemplar.
297. ASHBÉ, Jeanne (2004) Edí y Tedy. La hora del baño. Corimbo. Barcelona- España. ISBN 84-8470-165-4. (1) Un ejemplar.
298. RÍOS, Malena (2013) En el baño yo puedo solito. Ed. La brujita de papel. Bs. As. ISBN 978-987-1337-93-4. (1) Un ejemplar.
299. ALVAREZ, Rubén y GREINER, Marta (2015) El día que el sol se enojó con la luna. Eudeba. Bs. As. ISBN 978-950-23-2465-4. (1) Un ejemplar.
300. CINETTO, Liliana (2011) Coco se cepilla los dientes. Atlántida. Bs. As. ISBN 978- 950-08-3897-9. (1) Un ejemplar.
301. ISOL (2013) Nocturno. FONDO DE CULTURA ECONÓMICA. México. ISBN 978- 607-16-0652-5. (1) Un ejemplar.
302. SENDAK, Morice (2015) Dónde viven los monstruos. Kalandraka Editora. Pontevedra. ISBN 978-84-8464-858-1. (1) Un ejemplar.
303. HUGHES, Emili (2014) Salvaje. Libros del zorro rojo. Bs. As. ISBN 978-987-1948- 43-7. (1) Un ejemplar.
304. JEFFERS, Oliver (2014) De vuelta a casa. FONDO DE CULTURA ECONÓMICA. México. ISBN 978-968-16-8508-9. (1) Un ejemplar.
305. LLEWELLYN, Clarie (2006) ¿Estoy sano?. Albatros. Bs. As. ISBN 950-24-0945-0. (1) Un ejemplar.
306. SEITÚN, Maritchu y CHAS, Sofía (2013) ¡Al doctor! Grijalbo. Bs. As. ISBN 978- 950-28-0690-7. (1) Un ejemplar.
307. ISTVANSCH, Schritter (2005) Todo el dinero del mundo. Ed. Sudamericana. Bs. As. ISBN 950-07-2661-0. (1) Un ejemplar.
308. LLEWELLYN, Clarie (2006) ¡A bañarse! Albatros. Bs. As. ISBN 950-24-0947-7. (1) Un ejemplar.
309. JORGE, Luján e ISOL (2008) Equis y Zeta. Sudamericana. Bs. As. ISBN 978-950- 07-2948-2. (1) Un ejemplar. ESES, Carolina (2011) El circo mágico. Uranito. Bs. As. ISBN 978-987-1710-35-5.



310. ESES, Carolina (2011) El mar debajo de las baldosas. Uranito. Bs. As. ISBN 978- 987-1710-34-8. (1) Un ejemplar.
311. MANUSHKIN, Fran (2002) -¡Sal bebé! RqueR. Barcelona- España. ISBN 84- 129,00 932721-2-4. (1) Un ejemplar.
312. BLANCO, Cecilia (2011) La serpiente Keona. Uranito Editores. Bs. As. ISBN 978- 115,00 987-1831-08-1. (1) Un ejemplar.
313. Inventario de Manuscritos Musicales, Argentina, 2015. Biblioteca Nacional Mariano Moreno. (1) Un ejemplar.
314. CD Resonancias. México, 2014. Fundación Destellos. (1) Un ejemplar.
315. Schoenberg. Capellades 2014, Acantilado. (1) Un ejemplar.
316. Nassarre. Revista Nº 30. Excma. Diputación de Zaragoza, 2014. Institución Fernando. (1) Un ejemplar.
317. Santa Fe cómo vamos 2014. Publicación Nº 4. Argentina 2015. Gobierno de la Ciudad de Santa Fe. (1) Un ejemplar.
318. Panel: "Escenarios actuales en las instituciones educativas: La problemática del Bullying en los vínculos que se construyen" llevado a cabo el miércoles 21 de agosto de 2013. (1) Un ejemplar.
319. Luis Fernández- Galiano av Proyectos - 67 Madrid Publisher Arquitectura Viva S.L. – 2015. (1) Un ejemplar.
320. Alvaro Sobrino Visual 173 España Blur Ediciones S.L. XXVII (1) Un ejemplar.
321. Omar París 30-60 mini — Nº 4 — Córdoba I+P Editorial 2015. (1) Un ejemplar.
322. Omar París 30-60 mini — mo - Nº 4L-! Córdoba I+P Editorial 2015. (1) Un ejemplar.
323. Gonzalo Joaquín Fargas 90+10 nº 55 Buenos Aires Edhasa Noviembre 2015. (1) Un ejemplar.
324. Martha Magis SUMMA + 145 Bs. As. Argentina Ed. DONN S.A. Septiembre 2015. (1) Un ejemplar.
325. Martha Magis SUMMA + 146 Bs. As. Argentina Ed. DONN S.A. Octubre 2015. (1) Un ejemplar.
326. Federico Collela, Piot Nº 27, Argentina Ed. Grupo Vortice S.A. Oct/Nov2015. (1) Un ejemplar.
327. Federico Collela, Piot Nº 28, Argentina Ed. Grupo Vortice S.A. Oct/Nov2015. (1) Un ejemplar.
328. Construcción y validación de las teorías científica. Contribución de la epistemología genética. Autor: Piaget y Apostel Buenos Aires, Argentina, 1986. (1) Un ejemplar.
329. Constructivismo y Escuela. Hacia un modelo de enseñanza-aprendizaje basado en la investigación. Autor: Porlán Sevilla, España, 1995. (1) Un ejemplar.
330. Corrientes didácticas contemporáneas. Autor: Camilloni y otros Buenos Aires, Argentina, 1996. (1) Un ejemplar.
331. Didáctica de las ciencias sociales. Aportes y reflexiones Autor: Aisenberg, Alderoqui y otros Buenos Aires, Argentina, 1994. (1) Un ejemplar.
332. Etnometodología y educación. Autor; Alain Coulo Buenos Aires, Argentina, 1995. (1) Un ejemplar.
333. La racionalidad de la ciencia. Autor: W.H Newton-Smith Buenos Aires, Argentina, 1987. (1) Un ejemplar.
334. Pensar la Música desde América Latina. Buenos Aires. 2013. Editado por Gourmet Musical Ediciones. (1) Un ejemplar.
335. Escritos. Serie música contemporánea. Rosario, 2013. Editado por UNR Editora. (1) Un ejemplar.
336. Cenicientaaa...I (incluye CD). Buenos Aires, 2014. Editado por Educa. (1) Un ejemplar.



337. La música teatral religiosa en el Virreinato del Perú durante los siglos XVII y XVIII. Buenos Aires, 2015. Editado por la Universidad Católica Argentina. (1) Un ejemplar.
338. Textos musicales en la vida del Seminario de San Antonio Abad de Cusco. Buenos Aires, 2015. Editado por la Facultad de Artes y Ciencias Musicales. (1) Un ejemplar.
339. La orquesta típica. Buenos Aires, 2012. Editado por Editorial de Puerto. (1) Un ejemplar.
340. O processo de escolarização da viola caipira. São Paulo, 2012. Editado por Humanitas/FAPESP. (1) Un ejemplar.
341. CD Canções da Terra. Canções do Mar. Belo Horizonte. 2008. Editado por André Cabelo, Mónica Pedrosa y Fernando Araújo. (1) Un ejemplar.
342. Cancões da Terra, Canções do Mar. Belo Horizonte, 2014. Editado por Editora UFMG. (1) Un ejemplar.
343. Manual de Formación N°1: Derechos intelectuales en la música. Argentina, 2013. Editado por INAMU. (1) Un ejemplar.
344. Manual de Formación N°2: Herramientas de autogestión en la música. Argentina. 2014. Editado por INAMU. (1) Un ejemplar.
345. Manual de Formación N°3: Más letra para nuestras letras. Argentina, 2015. Editado por INAMU. (1) Un ejemplar.
346. Guía Rec. Claves y herramientas para descifrar el ecosistema actual de la música. Buenos Aires, 2015. Editado por la Dirección Nacional de Industrias Culturales. Ministerio de Cultura de la Nación. (1) Un ejemplar.
347. ANTONIO ANNINO Y MARCELA TERNAVASIO (Coords.) El laboratorio constitucional iberoamericano: 1807/8-1830, Madrid, AHILA-Iberoamericana-Vervuert, 2012. (1) Un ejemplar.
348. IRUROZQUI, Marta y GALANTE, Miriam (dir.), Sangre de ley. Justicia y violencia política en la institucionalización del Estado en América Latina. Siglo XIX Madrid, Polifemo, 2011. (1) Un ejemplar.
349. BARRIERA, Darío (comp.), Justicias y fronteras. Jueces, criminales y prácticas judiciales. La Monarquía hispánica y el Río de la Plata (siglos XVII-XIX) Murcia, Editum — Red Columnaria, 2009. (1) Un ejemplar.
350. Desarrollo Económico. Revista de Ciencias Sociales. Vol. 50, n° 198, Buenos Aires, 2010. (1) Un ejemplar.
351. URVIO. Revista Latinoamericana de Seguridad Ciudadana, N° 7 Quito, 2009. (1) Un ejemplar.
352. GELER, Lea, Andares negros, caminos blancos. Afroporteños, estado y nación. Argentina a fines del siglo XIX Rosario, Prohistoria, 2010. (1) Un ejemplar.
353. PINEAU, Marisa, La ruta del esclavo. Aportes para el diálogo intercultural Buenos Aires, Eduntref, 2011. (1) Un ejemplar.
354. Revista Temas y Debates, N° 6, Facultad de Ciencia Política y RR.II., Universidad Nacional de Rosario Rosario, 2003. (1) Un ejemplar.
355. Sigmund Freud, Obras Completas. Lugar, editorial, fecha: Buenos Aires, El Ateneo, Junio 2011 Cantidad de Ejemplares: 3 Tomos. (1) Un ejemplar.
356. Zini, Fabio: The ten commandments of the guitar. Features Zinistesia + CD. Miami : Edición del autor, 2007. (1) Un ejemplar.
357. Letras en género 1: Estudio de colecciones bibliográficas en la Biblioteca de Santiago de Chile: Biblioteca Santiago de Chile, 2014. (1) Un ejemplar.
358. Letras en género 2: Estudio de prácticas lectoras y fomento lector con niños y niñas Santiago de Chile: Biblioteca Santiago de Chile, 2011. (1) Un ejemplar.



359. Letras en género 3: Explorando experiencias lectoras juveniles en la Biblioteca de Santiago Santiago de Chile: Biblioteca Santiago de Chile, 2015. (1) Un ejemplar.
360. Letras en género 4: Cuerpos, tramas y escenarios: disidencias en la Biblioteca de Santiago Santiago de Chile: Biblioteca Santiago de Chile, 2013. (1) Un ejemplar.
361. Martí para todos La Habana: CEM, 2011. (1) Un ejemplar.
362. José Martí: Obras completas La Habana: CEM, 2011. (1) Un ejemplar.
363. ALMENDROS, Hermidio Nuestro Martí La Habana: CEM, 2012. (1) Un ejemplar.
364. MARTI, José Antonio Bachiller y Morales: edición crítica La Habana: CEM, 2012. (1) Un ejemplar.
365. MARTI, José Norteamericanos: Apóstoles, poetas, bandidos La Habana: CEM, 2009. (1) Un ejemplar.
366. LEZAMA LIMA, José Analecta del reloj La Habana: Letras cubanas, 2010. (1) Un ejemplar.
367. GARCIA MORENO, María Luisa La ruta cubana de José Martí La Habana: Letras cubanas, 2011. (1) Un ejemplar.
368. NUÑEZ JIMENEZ, Antonio José Martí: La naturaleza y el hombre La Habana: Fundación El Autor, 2002. (1) Un ejemplar.
369. Gimena Dezar, Tesis: Ingreso y Permanencia en estudiantes de Licenciatura en Nutrición de la Facultad de Bioquímica y Ciencias Biológicas de la Universidad Nacional del Litoral, Maestría en Docencia Universitaria, Estudio de la cohorte 2011" Director: Dr. Héctor Odetti" 1 ejemplar impreso y 1 CD. (1) Un ejemplar.
370. Miguel Angel Guisasola, Apuntes sobre arquitectura en Mendoza (1967 - 2010). (1) Un ejemplar.