



SANTA FE, 22 de abril de 2014.

VISTAS las presentes actuaciones por las que la **Arq. Anabella Cislaghi**, eleva para su **incorporación**, material bibliográfico adquirido con fondos propios de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, con destino a la Biblioteca Centralizada FADU/FHUC/ISM, cuyo valor total asciende a la suma de pesos siete mil cuatrocientos treinta y dos con sesenta y ocho ctvs. (\$7432,68).

ATENTO las disposiciones estatutarias en vigor, y

TENIENDO EN CUENTA lo acordado en sesión ordinaria del día de la fecha.

**El Consejo Directivo de la
FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS
Resuelve:**

ARTICULO 1º.- Incorporar el material que se detalla en el anexo de la presente.

ARTICULO 2º.- Inscribábase, comuníquese, tome nota el Responsable Patrimonial a sus efectos. Cumplido, archívese.

RESOLUCION "C.D." N° 136/14



Anexo:

1. "Gibberd Frederick – Diseño de Núcleos urbanos – Buenos Aires: Contemporanea SRL - 1956. (1 ejemplar)
2. Kenny, Anthony – Breve Historia de la Filosofía occidental – Paidós Ibérica S.A. 2005. (1 ejemplar)
3. Revista 30-60 Eco proyectos N° 36, Córdoba: I+P 2013. (1 ejemplar)
4. Jackson, Paul – Structural Packaging Desing your own boxes and 3-d forms – Laurence King Publishing 2012. (1 ejemplar)
5. Sentance, Bryan – La madera. El mundo del trabajo de la madera y la talla en la madera – Nerea S.A 2004. (1 ejemplar)
6. Munari, Bruno - El cuadrado; La Scoperta del Quadrato- Mexico. Gustavo Gili – 1999. (1 ejemplar)
7. Cross Nigel - Métodos del Diseño: Estrategias para el diseño de productos – Limusa Wiley – 2013. (1 ejemplar)
8. Fraenza, Fernando - ¿Cómo vemos?: una introducción a la visión de la forma y el color – Córdoba: Bujas 2013. (1 ejemplar)
9. Lesko Jim – Diseño industrial: guía de materiales y prcesos de manufactura – Limusa Wiley, 2010. (2 ejemplares).
10. Wong, Wucius – Fundamentos del diseño – GG Diseño – 2011. (1 ejemplar)
11. Doberti, Roberto – Especialidades – Infinito 2008. (1 ejemplar)
12. Gombrich, E. H. – La historia del Arte – PHAIDON – 2006. (1 ejemplar)
13. Blanco, Ricardo – La silla: Ese objeto del diseño – Buenos Aires, DISEÑO 2013. (1 ejemplar)
14. Maldonado, Tomás – Hacia una Racionalidad Ecológica – Infinito, 1999. (1 ejemplar)
15. Morton, Jones D. H - Procesamientos de plásticos: inyección, moldeo, hule y PVC – Limusa 2012. (1 ejemplar)
16. Chiapponi, Medardo – Cultura Social del producto: nuevas fronteras para el diseño industrial – Infinito 1999. (1 ejemplar)
17. Bramston, David – Bases del diseño de productos: 02 materiales – Arquitectura y Diseño, 2010. (1 ejemplar)
18. Fraenza, Fernado – Diseño, esteticidad y discurso – Córdoba ADVOCATUS 2010. (1 ejemplar)